



برگزاری جشن نوروز سال ۱۳۹۰ خورشیدی پامیری های بدخشان افغانستان و تاجیکستان، مقیم شهر تورنتوی کانادا



پوهندوی نصرالدین شاه پیکار

همی گفتم که کی باشد که خرم روزگار آید
جهان از سر جوان گردد، بهار غمگسار آید
بهار غمگسار آید که هر کس را به کار آید
کنون ما را ز باد بامدادی بوی یار آید
چو روی کودکان ما، درخت گل به بار آید
نگار لاله رخ با ما به خرم روزگار آید
(فرخی)

مراسم جشن نوروز سال 1390 را پامیری های مقیم شهر تورنتوی کانادا، به تاریخ 20 ماه مارس 2011م، در بانکویت هال زیبای "حبیب"، در شهر تورنتو، به اشتراک دوستان و عزیزان هر دو کنار دریای آمو، برخی از اعضای جماعت آسیای جنوبی، دوستانی از علاقه جات شمال پاکستان- چترال، تنی چند از اعضای جماعت افریقا- تانزانیا، دوستان و عزیزان نقاط مرکزی افغانستان با خانم های پامیری شان، به شمول برخی دیگری از دوستان مربوط ولایت کندز (کهندژ)، که با پامیری های تاجیکستان روابط خانوادگی دارند، به وجه نهایت زیبا و احسن برگزار نمودند. مراسم احتفال جشنواره نوروزی توسط گرداننده مراسم، پوهندوی نصرالدین شاه پیکار، آغاز گردیده و همه اشتراک کننده های عزیز را به نمایندگی از کمیته تدوین و ترتیب جشنواره نوروزی تبریک و تهنیت عرض نموده و برای همه آنها از درگاه پروردگار عالمیان صحت، سلامت، تندرستی، موفقیت و کامگاری دارین را تمنا نمود.

سخن گوی مراسم احتفال نوروزی دوستان و عزیزان پامیر، محفل را با این واژه ها آغاز نمود:

"هدف همایش شام امروز ما را برگزاری جشن نوروز تشکیل میدهد که حیثیت درفش سبز تمدن تاریخی مردمان ما را دارا ست. من به نمایندگی از کمیته تدوین و ترتیب این جشنواره اظهار سپاس و شکران بی پایان خود را حضور تک تک شما عزیزان که با قبول زحمت بخاطر بازتاب سهم فرهنگی، اخلاقی، اجتماعی و معنوی تان، حضور بهم رسانده، و نقش تان را در راستای انعکاس فرهنگ غنامند مردم و کشور تان بازی نموده اید، تقدیم و تکریم می دارم. از بارگاه پروردگار عالمیان، در روشنائی پیام انسانی و تاریخی نوروز، این جشن آادگان، برای همه اشتراک کننده ها، خانواده های محترم، محسن سفیدان، خانم ها، آقایان، جوانان، نوجوانان به ویژه کودکان، نوباوه گان و نونهالان، همه

حاضرین محترم، اتحاد، اتفاق، صحت، تندرستی، محبت، دوستی، کام‌گاری و همفهمی را تمنا می‌کنم. تشریف آوری همه شما را به جشن خودتان خیر مقدم می‌گوییم.

میهن عزیز ما افغانستان و کشور دوست و هم‌فرهنگ ما تاجیکستان، با لایه‌های نا همگون فرهنگی‌شان، در میان سایر ملل جهان شناخته شده‌اند. فرهنگ کشورهای ما، مجموعه تمامی ویژگی‌های تاریخی، فرهنگی، رفتاری، روانی، گفتاری، فکری و تجربی مردمی است که با آن سرزمین‌ها وابسته‌اند، مردمانی که در آن جاها دیده بجهان کشوده‌اند، کار نموده‌اند و زیسته‌اند، و اگر به جای دیگری هم رفته‌اند، بخش‌هایی از آن فرهنگ‌ها را با خود انتقال داده‌اند. سخن گفتن از فرهنگ کشورهای ما همواره مناسب است، زیرا دل را به تپش می‌آورد، جان را سرور و شادی می‌بخشد، و مشام ما را مطبوع و معطر می‌سازد. نوروز نمادی است از تمامی فرهنگ‌ها، و هر گوشه‌ای از آن فرهنگ را در خود دارد. نوروز و سال نو از همه ما، همه‌آنهايي که به انسان میهن خود، عشق و محبت دارند، می‌طلبد تا اتحاد، همگرایی، جمگرایی و انسان‌گرایی عقلانی و اخلاقی خود را با همه مردمان کشور خود، سایر ملل جهان و با آنهايي که در میان‌شان زندگی بسر می‌بریم، مصوون و محفوظ نگهداریم. "

به تعقیب آن محترم پروفیسور داکتر سرفراز نیازوف آموزگار انستیتوت تعلیم و آموزش دانشگاه تورنتوی کانادا، سخنرانی آغازین و مقدماتی‌شان را پیرامون اهمیت نوروز و سیر تاریخی آن، به اشتراک‌کننده پیشکش نموده‌ام. تمنیات نیک و تبریکات صمیمانه خویش را نثار دوستان و عزیزان حاضر نمود. حضور هنرمند جوان با استعداد، پر تلاش و صمیمی، عبیدالله امیری در مراسم جشن نوروزی پامیری‌ها که توسط دو جوان با استعداد و دوست‌داشتنی، محبوب‌الله و حبیب‌الله "ظهوری"، هنرمندان بدرقه و حمایت می‌شد، نقش بارزی را در راستای مسرور نگهداری حاضرین و مهمانان بازی نمود.

آمد بهار ای دوستان منزل سوی بستان کنیم
گرد غریبان چمن، خیزید تا جولان کنیم
امروز چون زنبورها، پران شویم از گل به گل
تا در عسل‌خانه جهان، شش گوشه آبادان کنیم

آنگونه که اظهار گردید، در مراسم برگزاری جشنواره نوروزی، دوستان و مهمانان عزیز دیگری نیز که دارای مشترکات فرهنگی و تاریخی با مردمان بدخشان هستند، نیز اشتراک داشتند که حضور داکتر میربایض خان و خانم محترمه‌شان یاسمین خان به محفل ما، زیب و زینت بیشتر داده و داکتر میربایض خان پیرامون اهمیت نوروز و تحقق و تطبیق پیام تاریخی نوروز که اتحاد، انسجام، وحدت و یکپارچگی واقعی، انسان‌ها است، سخنرانی فشرده نموده و اظهار سپاس و شکران خویش را به آنهايي که به این گونه عمل ابتکار آمیز، دست زده بودند، تقدیم و تقدیس نمود.

یکی از اهداف بنیادین برگزاری این جشنواره‌ها، شناسایی و کمایی معرفت کودکان از تاریخ و فرهنگ پدران و بزرگان‌شان می‌باشد تا آنها در فرایند از خود بیگانگی قرار نگیرند. جهت بر آورده

سازی این آمال تشویق و ترغیب کودکان به خوانش شعر، و نمایش نامه های وابسته به فرهنگ باستانی ما، دو اولویت کاری باید قرار گیرد. به همین منظور دو تن از دوشیزه های خُرد سال اشتراک کننده در محفل، **منظوره نیرو و شمیسا پیکار**، نمایش نامه نهایت زیبایی را زیر عنوان **"نوروز چیست؟"**، به حاضرین به نمایش گذاشتند که دارای معنی و مفهوم خیلی ها زیبا بود که از طرف حاضرین به نحو نهایت صمیمانه مورد استقبال و تحسین قرار گرفت.

نا گفته نباید گذاشت که محفل نوروزی ما، دارای زیبایی دیگری نیز بود که بهتر از همه زیبایی ها بود، و آن حضور و موجودیت دسته هنری پامیر، که به گونه رسمی به نام **"گروه هنری بام جهان"**، در میان همه اعضای جماعت مقیم تورنتو شهرت بسزایی را کمایی نموده است به رهبری داکتر سرفراز نیازوف و همکاری های همیشگی و هنرمندانه دوستان دیار شغان و واخان افغانستان، تازه گل و خبیر مرادی، بود که به رونق محفل فرهنگی، اجتماعی و سنتی ما و پیشدادیان ما، زیب و زینت سنتی داد که بدون تردید و به باور ویژه من هیچ اشتراک کننده ای، پرواز زمینی پروانه های پامیر را که با جامه های مخملین سبز به تن و تاقین های روشنت رنگ به سر، در فضای دوستی، محبت و عشق به فرهنگ، سنت و تاریخ خود، در برابر اشتراک کننده ها به پرواز می آمدند، و هر باری یاد **زریخ** های وطن را زنده و ارزنده تر می ساختند، فراموش نخواهد شد.

مراسم نوروزی دارای برنامه های فرهنگی نیز بود که در یکی از بخش های آن جهت تشویق و ترغیب جوانان و نو جوانان کشور ما که در محیط کانادا قرار دارند، برای خوانش و زمزمه اشعار نیز جا داده شده بود، که اشعار نهایت زیبا و خیلی ها هم دلپذیر توسط دوشیزه های **خوپنون زمین**، **وحیده ظهوری** و **فربیا نیرو** با عناوین، **"شاگون بهار مبارک باد"**، و **"سرنوشت مهاجر"**، به خوانش گرفتند که شعر نوروزی حاضرین را شاد و مسرور ساخت، و شعر دومی همه اشتراک کننده ها، به ویژه پامیری ها را یکبار از دنیای سکولاریسم بیرون ساخت و در عالم تفکر، تعمق و تأمل در راستای آفرینش مجدد زندگی معنوی، غوطه ور نمود.

سروده نوروزی دیگری، زیر عنوان **"جوانه ها"**، توسط یک تن از دوشیزه های خُرد سن، **زردامن مرادی**، با صدای خیلی زیبایی کودکانه و معصومانه، به خوانش گرفته شد که برای نو نهالان اشتراک کننده ایجاد گر فضای آرامش و محبت گردید.

در فرآیند فرجامین مراسم احتفال نوروزی، بر بنیاد بینش پلورالستیک و پیام جهان شمول نوروز، عزیزان هر یک، **تازه گل**، **حبیب الله ظهوری** و **خبیر مرادی**، آهنگ زیبایی را به زبان پشتو، با نواختن آله موسیقی سنتی **غُرک** به سرایش گرفتند که هر لحظه مورد استقبال گرم و صمیمانه حاضرین قرار گرفتند.

محفل جشنواره با سخنان فشرده و دعائیه نوروزی شاعر توانا و صمیمی محترم مذهب شاه **"ظهوری"**، ختم گردید. در فرجام لازم می دانم، به نمایندگی از همه پامیری های دوکنار دریای آمو، شغانی های بدخشان افغانستان و تاجیکستان، سپاس و شکران خود را خدمت دوستان و عزیزان ترتیب و تنظیم کننده

برنامه نوروزی، **محترم مذهب شاه ظهوری، قوت نیرو، ملک محمد خاکراه، خبیر مرادی،** و سایر دوستانی که نام های شان ذکر نه شده است، نقش صمیمانه شان را از طریق تدویر این جشنواره نوروزی در راستای انسجام و انتظام نه تنها پامیری ها، بلکه سایر دوستان و هموطنان مقیم تورنتو، به گونه فعال و صمیمانه بازی نموده اند، تقدیم و تحسین نمایم.

باز فصل نو بهار آید همی روز وصل و یاد یار آید همی
بلبل شب زنده دار از بهر گل شاهد گل در کنار آید همی